

VÁLKA s Islámským státem očíma

Obec Suchá Loz



9.2.2018
v 19.00 hod.

Obec Suchá Loz představí Jarmilu Štukovou, českou výjimečnou fotoreportérku, která v posledních třech letech sleduje průběh boje proti Islámskému státu (IS). Diskuze o její zkušenosti z tohoto regionu a výzvách, kterým nezávislá reportérka – žena musí čelit, bude doplněna fotografiemi a videem ze Sýrie a Iráku.

Do Iráku a Sýrie cestovala Jarmila často a zaměřila se na vojáky a každodenní utrpení civilistů. Pohybovala se v předních liniích blízko Mosulu, dělala rozhovory se zajatými členy IS v Kirkuku, dostala se do Kobani v Severní Sýrii či k řece Eufrat. Mezi jinými zachytila příběh Jednotky ochrany žen (YP) v začátcích konfliktu. Navštívila mnoho uprchlických táborů v Iráku a uprchlíků žijících v náročných podmínkách v Erbilu. Cestovala do Sindžáru v době, kdy byl pod kontrolou Islámského státu a zdokumentovala bojovou strategii geril Kurdské strany pracujících (PKK) a znovu se do města vrátila po jeho osvobození.

Vstup volný!

Jarmila Štuková



Uznávaná česká fotografka a filmová dokumentaristka se zaměřuje na země trpící válkou, chudobou a sociálními problémy. Mezi dalšími tématy zdokumentovala dětskou prostituci v Etiopii, zemětřesení na Haiti, útoky kyselinou v Indii, zažehlování prsů žen v Kamerunu, násilí na ženách v Afghánistánu nebo na předních liniích v Iráku. Získala již desítkrát cenu v soutěži Czech Press Photo, a to za kolekci fotografií z Etiopie, Haiti a Iráku a za společná videa s Lenkou Klicperovou a manželem Andrejem Štukem a jednou cenu diváků v Je také spoluzakladatelkou One Blood - projektu sledujícího mladé talentované lidi z nejrůznějších subkultur. Zdokumentovala příběh brakedance tanečnic v pásnu Gaza, mladého rappera ze slumu v Ugandě, boxerky z Kambodže, skateboardistů z Bangladéše a pouličních umělců v Iráku. Teď mimo jiné natáčí dokumentární film o dívce zraněné během kyselinových útoků a příběhy bojovníků proti Islámskému státu v severním Iráku.

www.jarmila-stukova.com

